

Flygplanet som försvann

Tidsåtgång: 90 min

Målgrupp: åk 4-6

Syfte och mål: Skolprogrammet ska ge eleverna verktyg att förstå både en specifik historisk händelse, men också andra historiska skeenden. Genom att studera en händelse från flera perspektiv kan eleverna få insikt i hur historia formas och påverkas av både sin samtid och eftervärldens analys.

Genom att diskutera något som hände innan de själva levde, kan eleverna närma sig frågor om konflikter, som kan vara svåra att angripa i sin egen omgivning. Med hjälp av elevernas egen fantasi och inlevelseförmåga får de möjlighet att minnas och förstå ett historiskt skeende.

Inför besöket: Dela gärna in klassen i grupper om 4-5 personer per grupp, inför besöket, eftersom de under skolprogrammet får lösa en av uppgifterna i gruppen. Du kan också diskutera de teman som vi kommer att ta upp i skolprogrammet, för att fånga upp de tankar som eleverna har kring t.ex. konfliktfrågor. Denna diskussion är särskilt viktig att ni har efter besöket på museet. Kanske dyker det upp en del frågor efter att ni kommit tillbaka till skolan.

Efter besöket: Liksom inför besöket kan ni diskutera skolprogrammets olika teman, historien om DC 3:an innehåller svåra frågor som kan väcka många funderingar hos eleverna efteråt.

Utvärdering: Efter besöket kommer du att få en utvärdering via mail, som vi är tacksamma för om du fyller i. Det hjälper oss att utveckla vår verksamhet.

Kopplingar till läroplan, LGR 22

4-6:

Historia

Undervisningen i ämnet historia ska ge eleverna förutsättningar att utveckla

- kunskaper om händelser, aktörer och förändringsprocesser under olika tidsperioder samt om historiska begrepp och långa historiska linjer,
- förmåga att ställa frågor till historiska källor samt att tolka, kritiskt granska och värdera dessa, och
- förmåga att reflektera över hur historia kan brukas i olika sammanhang och för olika syften.

Undervisningen ska behandla följande centrala innehåll

Samhällskunskap

Granskning av samhällsfrågor

- Hur budskap, avsändare och syfte kan urskiljas och granskas med ett källkritiskt förhållningssätt i såväl digitala medier som i andra typer av källor som rör samhällsfrågor.

Svenska

Tala, lyssna och samtala

- Olika former av samtal. Att lyssna aktivt, ställa frågor, uttrycka tankar och känslor samt resonera och argumentera i olika samtalssituationer och i samband med demokratiska beslutsprocesser.

Språkbruk

- Ord och begrepp för att på ett varierat sätt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.

Informationssökning och källkritik

- Hur man jämför källor och prövar deras tillförlitlighet med ett källkritiskt förhållningssätt.